

WIR WÜNSCHEN GUTE UNTERHALTUNG

**HAT ES IHNEN GEFALLEN?
IHR FEEDBACK GERNE AN:
VERANSTALTUNGEN@HELMHOLTZ-HZI.DE**

Weitere Infos unter:

www.helmholtz-hzi.de/musik-und-infektionen
www.soundsandscience.com

Mitglied werden im Förderverein des HZI?

Der Förderverein des HZI unterstützt das Helmholtz-Zentrum für Infektionsforschung in seiner Mission, den wissenschaftlichen Austausch zu fördern und innovative Forschung voranzutreiben. Auch Sie können Mitglied werden und mit Ihrem Förderbeitrag konkret zur Nachwuchsförderung, Vernetzung und zum Wissenstransfer beitragen.

Alle Informationen zum Förderverein finden Sie unter:

www.helmholtz-hzi.de/foerderverein
E-Mail: foerderverein@helmholtz-hzi.de

Bildrechte:

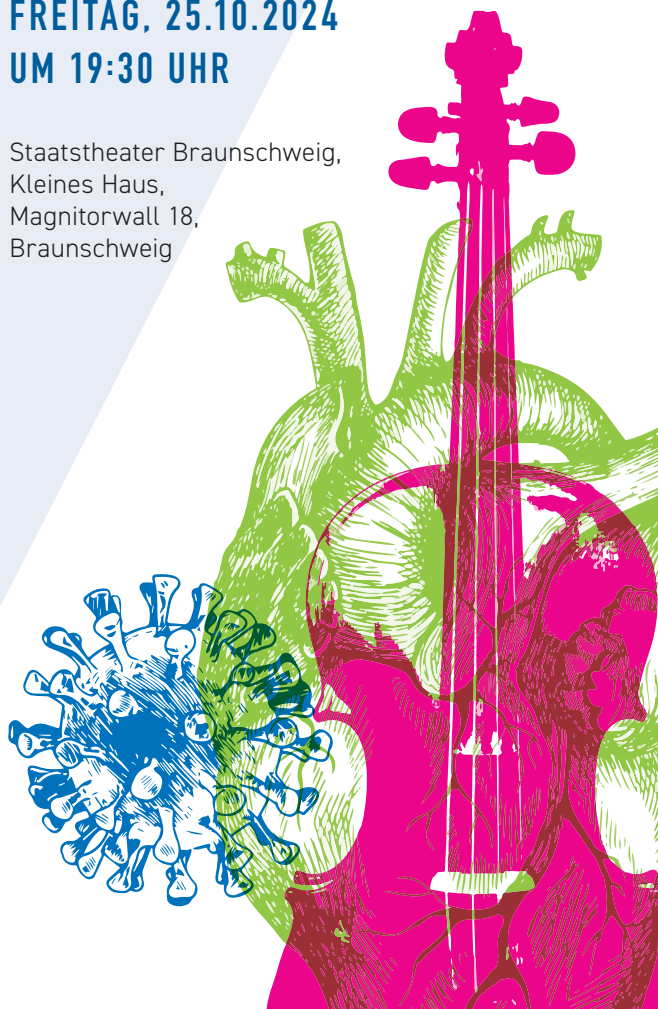
Musiker (©Sounds and Science)
Moderator Andreas Pietschmann (©Paul Zimmer)

Kathrin de la Rosa (©MDC)
Melanie Brinkmann (©HZI/Verena Meier)
Martin Korte (©TU Braunschweig)
Thomas Pietschmann (©privat)
Josef Penninger (©HZI/Stephan Dublasky)

MUSIK UND INFEKTIONEN

**FREITAG, 25.10.2024
UM 19:30 UHR**

Staatstheater Braunschweig,
Kleines Haus,
Magnitorwall 18,
Braunschweig





Infektionen von Mozart bis Schubert – das ist das Thema der neuen Konzert- und Vortragsreihe, die das Helmholtz-Zentrum für Infektionsforschung und der Förderverein des HZI veranstalten.

Ein Streichquartett, bestehend u.a. aus Mitgliedern der Wiener Philharmoniker, interpretiert Werke von Mozart, Schubert, Brahms, Strauss und Beethoven im Wechsel mit Vorträgen renommierter Wissenschaftler:innen des HZI. Spannende wissenschaftliche Erkenntnisse treffen auf die Krankengeschichten berühmter Komponisten.

MODERATION:

1. Andreas Pietschmann (Schauspieler und Sprecher)

STREICHQUARTETT:

2. Rainer Honeck (Violine)
3. Rémy Ballot (Violine)
4. Hans Peter Ochsenhofer (Viola)
5. Manfred Hecking (Kontrabass)

WISSENSCHAFTLER:INNEN:

6. Prof. Kathrin de la Rosa
7. Prof. Melanie Brinkmann
8. Prof. Thomas Pietschmann
9. Prof. Josef Penninger
10. Prof. Martin Korte



PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre „Titus“

Franz Schubert: Ouvertüre in c-Moll, Walzer und Deutsche Tänze

Prof. Kathrin de la Rosa,

Immunologin

Leiterin der Abteilung Personalisierte Immuntherapie am CiiM

Vortrag: „Schubert, Mozart und das Mysterium des Immunsystems“

Ludwig van Beethoven: „Ländler“

Prof. Melanie Brinkmann & Prof. Thomas Pietschmann,

Virolog:innen

Leiterin der Forschungsgruppe Virologie und angeborene Immunität

Leiter des Instituts für Experimentelle Virologie am TWINCORE

Vortrag: „Beethoven und Hepatitis B“:

Eine Medizinische Spurensuche

Josef Strauss: „Aus der Ferne“

Johannes Brahms: „5. Ungarischer Tanz“

Prof. Josef Penninger,

Genetiker

Wissenschaftlicher Geschäftsführer des HZI

Impuls-Vortrag: „Die neue Life-Science-Biologie“

Johann Strauss (Sohn): „ Draussen in Sievering“

Prof. Martin Korte,

Hirnforscher & Gedächtnisexperte

Leiter der Forschungsgruppe Neuroinflammation und Neurodegeneration

Vortrag: „Brahms, Strauss und das gesunde Altern“

Johann Strauss (Vater): Die Werber / „Chineser Galopp“,

Franz Schubert: „Waltz“

Ende: ca. 22:00 Uhr